***الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية***

***المستوى: السنة الثانية آداب وفلسفة المدّة: ساعة***

**الفرض الأول من الثلاثي الأول في مادة الأدب العربي**

**قال أبو نواس:**

1- دعِ الأطلالَ تَسفيها الجنوبُ وتُبلي عهد جِدّتها الخطوب

2- وخلِّ لراكب الوجناء أرضا تخبُّ بها النجيبةُ والنجيبُ

3- بلادٌ نبتُها عشرٌ وطَلحٌ وأكثر صيدها ضُبُعٌ وذيبُ

4- ولا تأخذ عن الأعراب لهوا ولا عيشا فعيـــشُهُمُ جديبُ

5- دَع الألبانَ يشربُها رجالٌ رقيق العيش بينـهمُ غريبُ

6- فأطيبُ منه صافيةٌ شمول يطوفُ بكأسـها ساقٍ أديبُ

7- أقامت حقبةً في قعر دنٍّ تفورُ وما يُحَسُّ لها لهيــبُ

**إثراء الرصيد اللغوي:**

تَسفيها الجنوبُ: تمحوها الرياح / تُبلي: تجعلها بالية رثـ ّـة / الخطوب :حوادث الزمن / الوجناء: الناقة العظيمة الخدين / صافيةٌ شمول : الخمرة المعتقة / دنٍّ : زجاجة الخمرة / النجيبةُ والنجيبُ: الإبل وتعني أيضا: كريم النسب

**أ – البناء الفكري:**

1- حدد السياق التاريخي للنص

2- بدأ الشاعر القصيدة بالوقوف على الأطلال .هل كان ذلك على طريقة القدماء؟ علّل.

3- كم فكرة أساسية ضمّ النص ؟هات عنوانا لكل فكرة.

4- اذكر مظهرين من المظاهر السلبية التي انتشرت في عصر الشاعر.

**ب – البناء اللغوي:**

1- جمع النص بين نمطين أذكرهما.

2- استخرج من البيت الخامس فعلا مبنيًا وآخر معربًا.

4- انسب مما يلي: الأعراب / الجنوب

5- بين نوع التشبيه في البيت الآتي ثم اشرحه:

**قال ابن المعتز:**

اصْبِرْ على حَسَدِ الحســـودِ فإنَّ صَبْرَكَ قاتِلـُـهْ \*\*\* كــالنَّـــارُ تأكُلُ بعضَهــا إنْ لم تجِـدْ ما تأكُلُــهْ

***\*\*بالتوفيق\*\****